INDIRIZZO PROFESSIONALE - **SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO BIENNIO INIZIALE**

DISCIPLINE AREA COMUNE		1° ANNO	2° ANNO
Accordai linguagai	Lingua e letteratura italiana	4	4
Asse dei linguaggi	Lingua inglese	3	3
Asse matematico	Matematica	4	4
	Storia	1	2
Asse storico-sociale	Geografia	1	-
	Diritto ed economia	2	2
	Religione cattolica o attività alternative	1	1
Asse scienttecnprof.	Scienze motorie	2	2
	Totale	18	18
DISCIPLINE AREA DI INDIRIZZO		1° ANNO	2° ANNO
Asse scientifico-tecnico-profes sionale	Scienze integrate (Scienze della terra e biologia)	2	2
	T.I.C.	2	2
	Tecniche e tecnologie della comunicazione visiva	3 (*2)	3 (*2)
	Linguaggi fotografici e dell'audiovisivo	2 (**1)	2 (**1)
	Laboratori tecnologici ed esercitazioni	5 (***3)	5 (***3)
Totale		14	14
	TOTALE ore settimanali	32	32

fino a 6 ore di compresenza per anno:

TRIENNIO

DISCIPLINE AREA COMUNE		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Acco doi linguaggi	Lingua e letteratura italiana	4	4	4
Asse dei linguaggi	Lingua inglese	2	2	2
Asse matematico	Matematica	3	3	3
Acceptaniae esciale	Storia	2	2	2
Asse storico-sociale	Religione cattolica o attività alternative	1	1	1
Asse scienttecnprof.	Scienze motorie	2	2	2
Totale		14	14	14
DISCIPLINE AREA DI INDIRIZZO		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
	Laboratori tecnologici ed esercitazioni	3 (*4)	3 (*4)	3 (*4)
Asse scientifico-tecnico-profess ionale	Tecnologie della fotografia e degli audiovisivi	3 (*1)	3 (*1)	3 (*1)
	Progettazione e realizzazione del prodotto fotografico e audiovisivo	7	7	7
	Storia delle arti visive	2	2	2
	Linguaggi e tecniche della fotografia e dell'audiovisivo	3 (*1)	3 (*1)	3 (*1)
Totale		18	18	18
TOTALE ore settimanali		32	32	32

fino a 6 ore di compresenza per anno:

^{*} compresenza Laboratori tecnologici ed esercitazioni

^{**} compresenza con Tecniche e tecnologie della comunicazione visiva

^{***} compresenza con Linguaggi fotografici e dell'audiovisivo

^{*} compresenza Progettazione e realizzazione del prodotto