

INDIRIZZO PROFESSIONALE - SERVIZI CULTURALI E DELLO SPETTACOLO
BIENNIO INIZIALE

DISCIPLINE AREA COMUNE		1° ANNO	2° ANNO
Asse dei linguaggi	Lingua e letteratura italiana	4	4
	Lingua inglese	3	3
Asse matematico	Matematica	4	4
Asse storico-sociale	Storia	1	2
	Geografia	1	–
	Diritto ed economia	2	2
	Religione cattolica o attività alternative	1	1
Asse scient.-tecn.-prof.	Scienze motorie	2	2
Totale		18	18
DISCIPLINE AREA DI INDIRIZZO		1° ANNO	2° ANNO
Asse scientifico-tecnico-professionale	Scienze integrate (Scienze della terra e biologia)	2	2
	T.I.C.	2	2
	Tecniche e tecnologie della comunicazione visiva	3 (*2)	3 (*2)
	Linguaggi fotografici e dell'audiovisivo	2 (**1)	2 (**1)
	Laboratori tecnologici ed esercitazioni	5 (**3)	5 (**3)
Totale		14	14
TOTALE ore settimanali		32	32

fino a 6 ore di presenza per anno:

* presenza Laboratori tecnologici ed esercitazioni

** presenza con Tecniche e tecnologie della comunicazione visiva

*** presenza con Linguaggi fotografici e dell'audiovisivo

TRIENNIO

DISCIPLINE AREA COMUNE		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Asse dei linguaggi	Lingua e letteratura italiana	4	4	4
	Lingua inglese	2	2	2
Asse matematico	Matematica	3	3	3
Asse storico-sociale	Storia	2	2	2
	Religione cattolica o attività alternative	1	1	1
Asse scient.-tecn.-prof.	Scienze motorie	2	2	2
Totale		14	14	14
DISCIPLINE AREA DI INDIRIZZO		3° ANNO	4° ANNO	5° ANNO
Asse scientifico-tecnico-professionale	Laboratori tecnologici ed esercitazioni	3 (*2)	3 (*2)	3 (*2)
	Tecnologie della fotografia e degli audiovisivi	3 (*2)	3 (*2)	3 (*2)
	Progettazione e realizzazione del prodotto fotografico e audiovisivo	7	7	7
	Storia delle arti visive	2	2	2
	Linguaggi e tecniche della fotografia e dell'audiovisivo	3 (*2)	3 (*2)	3 (*2)
Totale		18	18	18
TOTALE ore settimanali		32	32	32

2 fino a 6 ore di presenza per anno:

* presenza Progettazione e realizzazione del prodotto